

109. Tagung in Leipzig

Freitag, 03. Mai 2019

Neues Augusteum und Paulinerkirche,
Zeitgeschichtliches Forum, Thomaskirche

fotografiert von Cläre und Andreas Jung,

zusammengestellt von

Georg von Humboldt-Dachroeden

Programm

Freitag
03.05.2019

Universität Leipzig,
Thomas-Kirche

- 10:00-12:00 **Akademischer Rat**
(Konferenzraum Hotel; gesonderte Einladung)
- 12:00-13:00 Mittagsimbiss
- 13:00-14:30 **Prof. Dr. Rudolf Hiller von Gaertringen,**
Leipzig: Führung durch das Neue Augusteum
inkl. der neuen Paulinerkirche, Kunst auf dem
Campus der Universität Leipzig
- 14:30-15:00 **Fußweg zum Zeitgeschichtlichen Forum**
- 15:00-15:30 **Dr. Stefan Quart,** Treben
Persönl. Impressionen zum 09.10.1989
- 15:30-15:45 Präsident der Humboldt-Gesellschaft,
Prof. Dr. Erhard Meyer-Galow
Begrüßung
- Moderation: **Prof. Dr. Ulrich Schmidt-Denter**
- 15:45-16:30 **Prof. Dr. Ulrich Stottmeister,** Leipzig:
*Der Chemiker Eberhard Leibnitz (1910-1986):
Sein bleibendes Verdienst für die Wissenschaft
Mitteldeutschlands in Zeiten gesellschaftlichen
Wandels*
- 16:30-17:15 **Dr. Ulrich-Fritz Wodarzik,** Lampertheim:
*Menschenwürde und Globalismus –
Philosophische Reflexionen*
- 17:15-18:00 **Fußweg zur Thomas-Kirche**
- 18:00-19:00 Besuch der Motette in der **Thomas-Kirche**
- ab 20:30 **Abendessen** im Hotel.

* * *



KULTURDENKMAL
Kommunikation für Leipzig

DB

SEASIDE PARK HOTEL

Wir sind Leipziger.

UNIVERSITÄT LEIPZIG

MENSA AM PARK

Mensa
Cafeteria

SEMINARGEBÄUDE

Seminarräume
StudentInnenrat
PC-Pool für Sehgeschädigte

INSTITUTSGEBÄUDE

Seminarräume
Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät

PAULINUM

NEUES AUGUSTEUM

Zentrale Informationsstelle Campus
Galerie der Kustodie
Auditorium Maximum
Universitätsrechenzentrum
Fakultät für Mathematik und Informatik

HÖRSAALGEBÄUDE

Hörsaal 1 - 20
Universitätsradio „mephisto 97.6“
Campus-Bibliothek









13:13 Uhr, der Geschäftsführer erinnert an Einhaltung der Programmzeit



Prof. Dr. Rudolf Hiller von Gaertringen beginnt mit der Führung



Quelle: Kustodie Universität Leipzig

Zwischen 1970 und 1973 malte Werner Tübke das Panorama
"Arbeiterklasse und Intelligenz" im Stil der Alten Meister



Quelle: Kustodie Universität Leipzig

Zwischen 1970 und 1973 malte Werner Tübke das Panorama
"Arbeiterklasse und Intelligenz" im Stil der Alten Meister















Aufzug Neues Augusteum

Galerie im Neuen Augusteum
Kustodie | Kunstsammlung









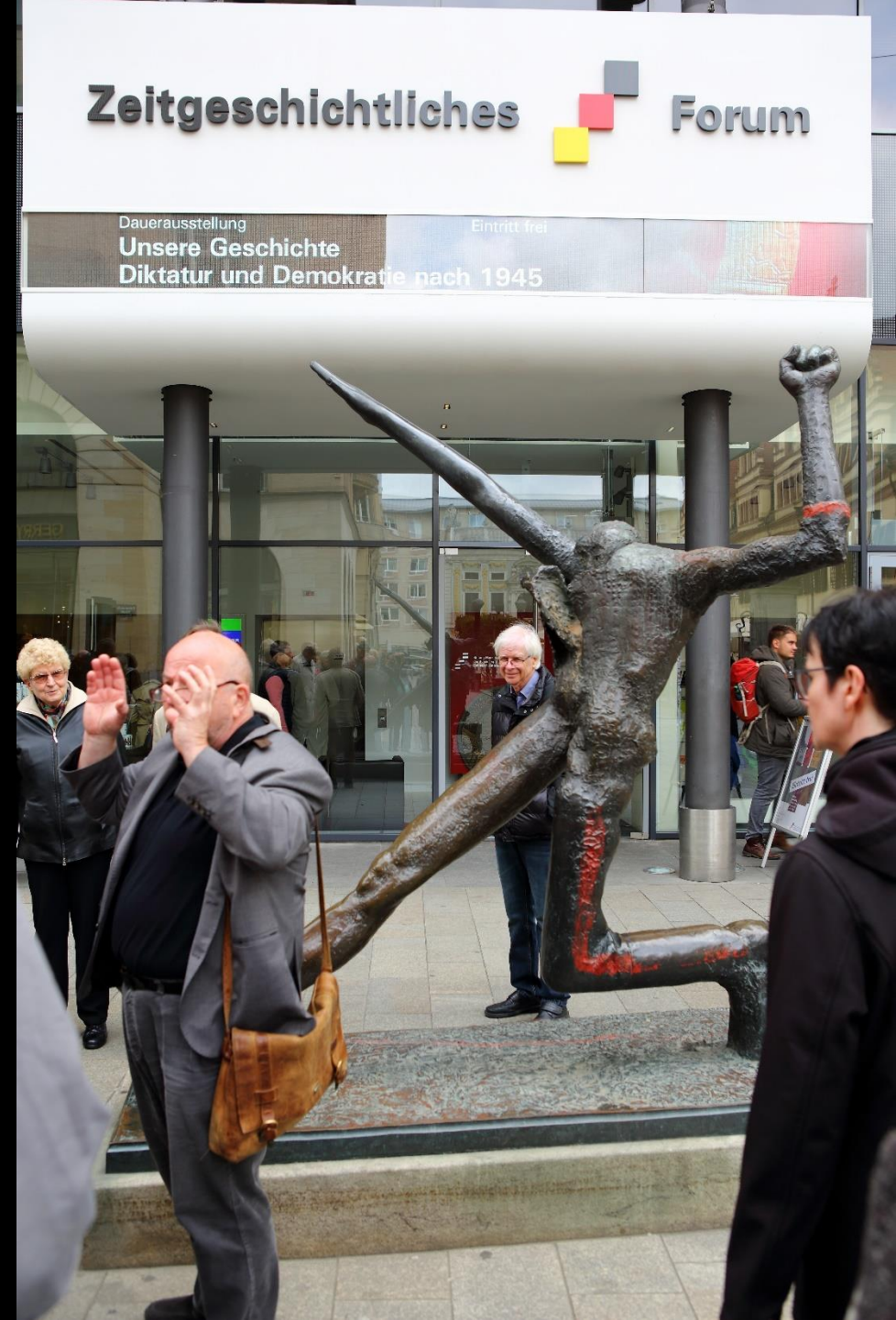
Die Heiligen
des Jahres







Vor dem Haus des Zeitgeschichtlichen Forums steht die Bronzeplastik Der Jahrhundertsritt von Wolfgang Mattheuer, 1984 geschaffen. Sie gilt als eines der bedeutendsten Kunstwerke der DDR zu Zeiten der Deutschen Teilung und ist eine Parabel auf die Zerrissenheit des 20. Jahrhunderts.



Zeitgeschichtliches



Forum

01.02.2019 – 30.06.2019: Ausstellung

STRENG GEHEIM – SPUREN DES KALTEN KRIEGES

Fotografien von Martin Roemers



6



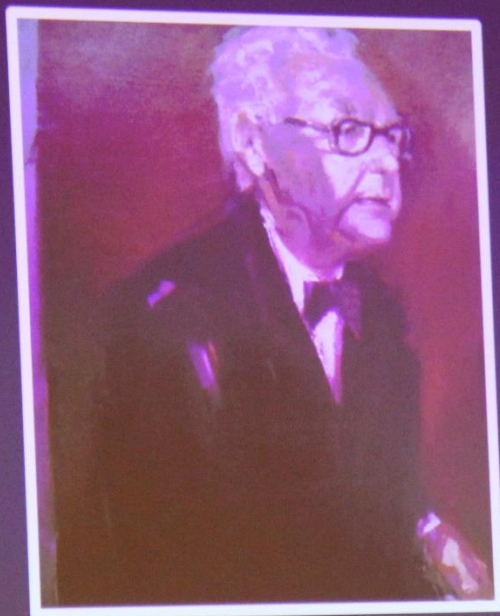
Dr. Stefan Quart schildert seine persönlichen Eindrücke am 09. Okt. 1989



Der Präsident der Humboldt-Gesellschaft, Prof. Dr. Erhard Meyer-Galow begrüßt die Mitglieder im Vortragssaal der Zeitgeschichtlichen Forums



Prof. Dr. Ulrich Stottmeister, Leipzig: Der Chemiker Eberhard Leibnitz (1910-1986) ...



Der Chemiker Eberhard Leibnitz

(* 31.1.1910, † 24.1.1986)

Sein bleibendes Verdienst für die Wissenschaft Mitteldeutschlands in Zeiten
gesellschaftlichen Wandels

13/6-

Auf den Bergen ist Freiheit,
der Dunst der Gräfte steigt nicht hinauf
St. Petersburg, den 5. Mai 1829



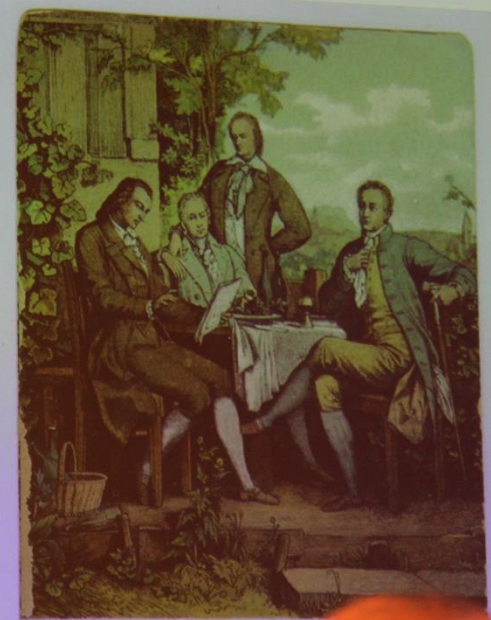
*Auf den Bergen ist Freiheit,
der Dunst der Gräfte steigt
nicht hinauf
St. Petersburg den 5. Mai
1829*
Alexander von Humboldt

Auszug aus dem Trauerspiel
mit Chören
»Die Braut von Messina«
(1803) von Friedrich Schiller

Aus der Autographensammlung Friedrich Ludwig Schardius (1798 – 1855),
Tartu (Dorpat), Estland
Transkription von D. Hülsenberg

Auf den Bergen ist Freiheit!
Der Hauch der Gräfte
Steigt nicht hinauf
in die reinen Lüfte;
Die Welt ist vollkommen überall,
Wo der Mensch nicht hinkommt
mit seiner Qual.

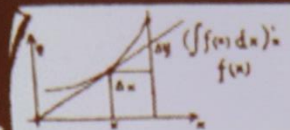
Friedrich Schiller
Die Braut von Messina IV, 8. (Chor)



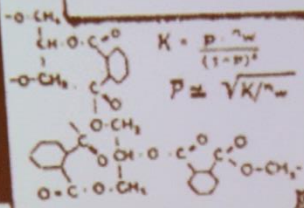
Schiller, Wilhelm u. Alexander von Humboldt
im Schillergarten zu Jena 1797

Ein Autograph Alexander von Humboldts aus
der Sammlung Friedrich Ludwig Schardius
(1798 -1855). Universität Tartu (Dorpat),
Estland. Transkription von D. Hülsenberg

EX·LIBRIS



$$\lim_{\Delta x \rightarrow 0} \frac{f(x+\Delta x) - f(x)}{\Delta x} = \frac{dy}{dx} = f'(x)$$



$$m \frac{dv}{dt} = G \cdot G \cdot \left(\frac{v}{v_0}\right)^2$$
$$h = \int_0^v v dt = \frac{v^2}{2g} \int_0^v \frac{d(v^2)}{v_0^2 - v^2}$$
$$t = \int_0^h \frac{dh}{v} = \frac{1}{v_0} \int_0^h \frac{dh}{\sqrt{1 - 2gh/v_0^2}}$$



CUM DEUS CALCULAT FIT MUNDUS

Dr Eberhard Leibnitz

Inschrift

Cum deus
(Wenn Gott

Gottfried W



Dr. Ulrich-Fritz Wodarzik: Menschenwürde und Globalismus - Philosophische Reflexionen

Bachdenkmal vor der
Thomaskirche 2013





JOHANN
SEBASTIAN
BACH

Konzert in der
Thomaskirche 2012



S. Thom's Kirche.



Kupferstich 1749 aus
Scenographiae Lipsiaca
folium secundum von
dem Architekten
Joachim Ernst Scheffler.
Abgebildet ist die
Thomaskirche in Leipzig.
So dürfte sie
ausgesehen haben, als
Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)
Thomaskantor war.



Die Thomaskirche 2013



Die Thomaskirche als Modell für Blinde