

Liebe Mitglieder der Humboldt-Gesellschaft,

hiermit möchte ich Sie einladen zu einer Online-Konferenz nach bewährtem, von meinem Vorgänger, Herrn Dr. Siegfried eingeführten Format:

Prof. Dr. Joachim Kremer (i.R.) der Hochschule für Musik Stuttgart wird einen Vortrag halten über das Thema:

***Der Klang der Natur: Zur Wahrnehmung von Gartenkunst und Musik (im 18. Jahrhundert).***

***17. Juli 2025: Online 19.00–ca. 20.00 Uhr***

Es geht indirekt um das Phänomen des Reisens/Spazierengehens—ein Phänomen, welches im Verlauf des 18. Jahrhunderts immer mehr an Bedeutung gewann. Damit verbanden sich neuartige Kriterien Wahrnehmung und entsprechend notwendige Akzentverschiebungen, auch für den künstlerisch-kreativen Bereich, die weit bis in das lange 19. Jahrhundert fortwirkten. Natürlich waren beide Humboldt-Brüder davon beeinflusst – wie sehr und in welcher Weise, das könnte eine offene Frage für uns nach dem Vortrag sein.

Prof. Dr. Joachim Kremer hatte die Professur für Musikwissenschaft an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart 2001 bis 2024 inne. Als Musikpädagoge und Musikwissenschaftler studierte und habilitierte er sich in Kiel und Hannover

Seine zahlreichen wissenschaftlichen Arbeiten/Publikationen (Bücher, Aufsätze, Vorträge, Ausgaben) widmen sich der Musik in sozialen Kontexten, der Institutions- und Regionalgeschichte, insbesondere der Musik der Neuzeit, Frankreichs sowie der Biographik. Jüngst ist sein monumentales Buch *Französische Musik zwischen Nationalismus und Pluralismus. Aspekte eines nationalen Diskurses zwischen 1871–1920* im von Bockel Verlag erschienen.

Ich freue mich auf Ihre Teilnahme. Der Geschäftsführer wird in bewährter Weise einen Link versenden.

Herzliche Grüße

Ihre

Helen Geyer, Eisenach 12. Juni 2025

Prof. Dr. Helen Geyer  
Präsidentin der Humboldt-Gesellschaft e.V.